



«لوجور»

صحيفة ايجيول الجديد
كل صباح باللفة الفرنسية



هلا اترت



اصفيرة



اصفيرة
وصديقتها طيبوش

٢٦

اليوم اقلقة

مع الباعة وفي كل المكتبات



عرض خاص لقرائنا

بمناسبة اصدار طبعة جديدة من كتاب «إسمع يا رضا»
أرادت دار المطبوعات المصورة أن تفسح المجال لقارئها
كي يحصلون على نسخهم من هذا الكتاب القيم، الممتع،
بسعر مخفض وقبل أن ينزل في الأسواق.

لا تترك هذه الفرصة تفوتك

إقطع بقسيمة المنشورة أدناه واسلها بالبريد المضمون الى

دار المطبوعات المصورة ص.ب ٤٩٩٦ - بيروت - مرفقاً بها

٤ ليرات لبنانية أو ما يعادلها فلتسلم الكتاب بالبريد المضمون أيضاً

السعر لقرائنا ٤ ل.ل. بدلاً من ٨ ل.ل.

ارسل لكم طيِّبه مبلغ : ^{نقدًا} أو حقه على بنك

الإسم

العنوان





سوبرمان يرحب بأصدقائه



كن التعارف

سمية عبد المجيد ابراهيم - ١٤ سنة - تهوى جمع الطوابع . السودان - ام درمان - مدرسة حي العرب الوسطى للبنات

مصطفى أمين الطه - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوابع . لبنان - صيدا - عين الحلوة - بواسطة عبد القادر شناعة

غازي جوزيف بو خالد - ١٣ سنة - يهوى جمع الطوابع . لبنان - حمانا
عبد الحميد محمد العريق - يهوى جمع الطوابع . ليبيا - طرابلس - شارع المأمون - مدرسة طرابلس الاعدادية
عبد الرحمن محمد الفلاح - ١٧ سنة - يهوى جمع الطوابع . ليبيا - طرابلس - العمروس - سوق الجمعة - متجر عبد القدر قدوره

احسان محمود ابو الحسن - يهوى جمع الطوابع . لبنان - المتن الاعلى - بتخنيه
ايلي يوماران - يهوى جمع الطوابع . لبنان - معلقة زحلة - بناية نجيب خزل - قرب براد بصييص
عماد عبد القادر عيتاني - ١٣ سنة - يهوى المراسلة . لبنان - بيروت - حارة حريك - شارع عبد الكريم مقداد - بئر العبد

انيسه كلاندره - ١٣ سنة - تهوى جمع الطوابع . ليبيا - بنغازي - ص.ب ١٠٣٥
صالح احمد سعيد الزهراني - ١٦ سنة - يهوى جمع الطوابع . السعودية - الدمام - ص.ب ٣٨٠
عبد المطلب قراقيره - ١٩ سنة - يهوى المراسلة . لبنان - بيروت - نلة الخياط - شارع ابن الرشد - ملك شومان وقراقيره - قرب التلفزيون

ابراهيم السيد شعراوي - ١٦ سنة - يهوى جمع الطوابع . ج.ع.م - القناطر الخيرية - شارع ثروت - بواسطة محل احمد السيد غانم
ايمى عبد الكريم الطراونه - ١٣ سنة - يهوى جمع الطوابع . الاردن - الكرك - مكتب البريد - بواسطة عوض طراونه

علي احمد غانم - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوابع . لبنان - صيدا - حي الست نفيسة - مدرسة شهداء فلسطين
مكي سلمان السامرائي - يهوى جمع الطوابع . العراق - بغداد - اعظمية - راغية خاتون - منزل ٣٧ - ٥٩
معتز محمد علي مرزوق - ١٥ سنة - يهوى المطالعة . ج.ع.م - القاهرة - المساكن الشعبية - بلوك ٤٩ مدخل ٣ شقة ٧

حامد عبد الرحمن الجيلاني - ١٨ سنة - يهوى جمع الطوابع . السعودية - الرياض - جامعة الرياض - كلية العلوم

خليفة علي حمامة - ١٦ سنة - يهوى جمع الطوابع . ليبيا - بنغازي - ص.ب ٢٤٤٧
محمد عبد القوي ابو العلا - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع . ج.ع.م - القاهرة - ١ شارع يوسف مصطفى - شقة ١٧ - منيل الروضة

هلا آل بزري - ١٥ سنة - تهوى المراسلة . لبنان - حمانا - مدرسة الراعي الصالح

من منشورات دار المطبوعات المصورة



سورمان

مجلة اسبوعية
تصدر عن شركة المطبوعات المصورة من م.ل.

سمير سوقي
غسان تويني
بشاره تقلا
فريد رزق
وليد تويني
ليلي شاهين داكروز

أعضاء
مجلس
الإدارة

رئيسة التحرير : ليلي شاهين داكروز
مديرة التحرير : ليلي شقال
المدير المسؤول : أنسي الحاج

الخط : ناصر ماجد
الترجمة : هيلدا ميخائيل
الرسم : جيار دهان

ثمن العدد

لبنان : ٥٠ ق.ل. - الجمهورية العربية
السورية : ٥٠ ق.س. - العراق : ٥٠
فلسا - الاردن : ٥٠ فلسا - المملكة العربية
السعودية : ١ ريال - البحرين وقطر : ١
روبية - الكويت : ٨٠ فلسا - السودان :
٦ قروش - الجمهورية العربية المتحدة : ٥٠
مليما - الجزائر : فرنك جديد - تونس : ٧٥
مليما تونسيا - المغرب : ١ درهم

الاشتراك

في لبنان : ٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة .
١٠ ل.ل. للستة أشهر .
٥ ل.ل. للثلاثة أشهر .
في الخارج : ج.ع.س. : ٢٥ ل.ل.س. -
الاردن : ٢٥٠٠ دينار -
العراق : ٢٥٠٠ دينار -
المملكة العربية السعودية :
٤٠ ريال - الكويت : ٣ دينار
- قطر والبحرين : ٤٠ روبية -
ج.ع.م. : ٣ ج.م.

التحرير : شارع الحمراء - بناية المر - بيروت
تلفون : ٢٩٢٠٦٦ - ص.ب. ٤٩٩٦ - بيروت
تلفرافيا : سوبرمان
طبعت في التعاونية الصحفية

تباع في أرجاء العالم العربي

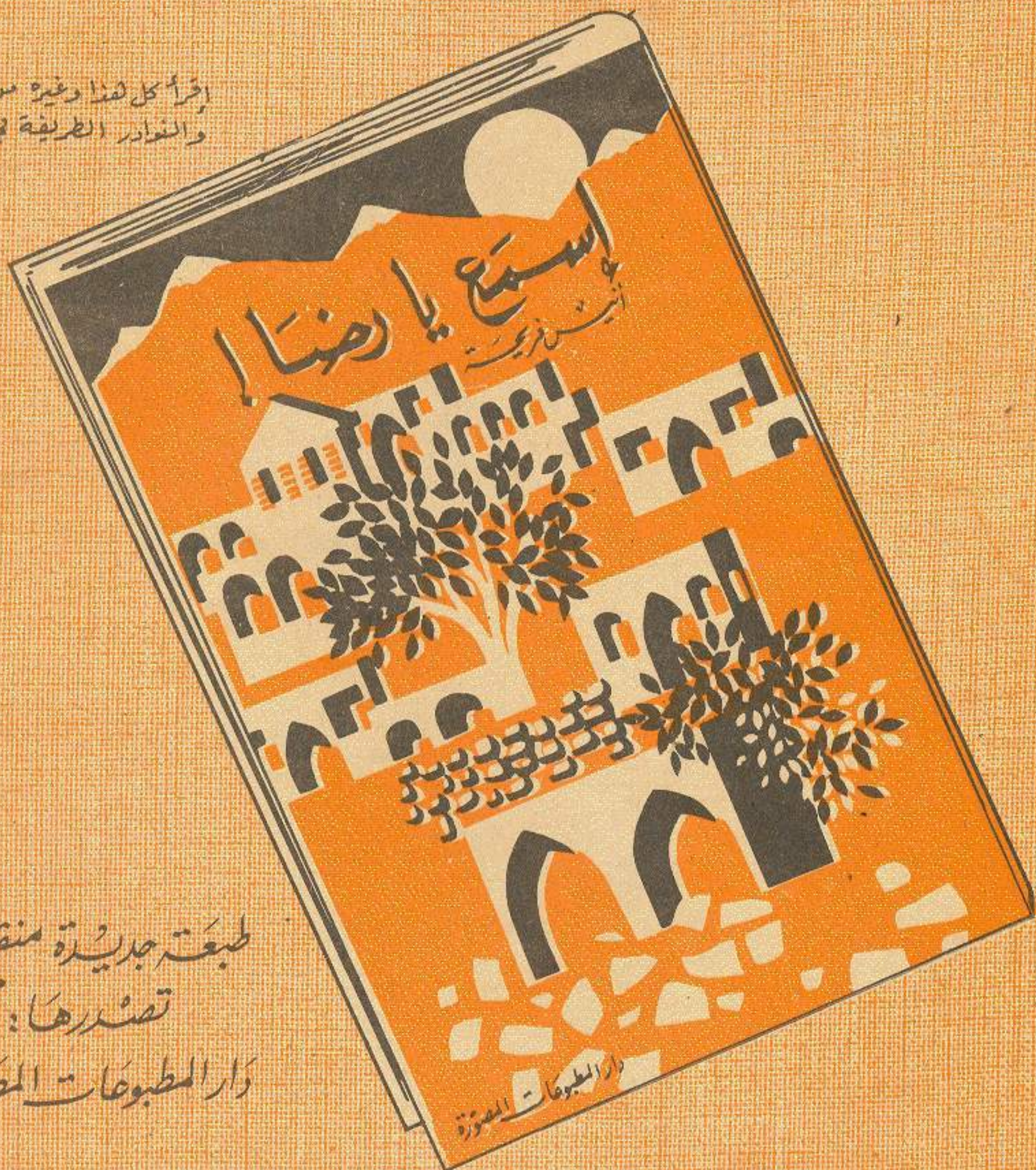
جوجان

البطل الجبار



« كان المعلم نجيب يحبّ الإعراب وكنا نعرب غيباً دون فهم ... طلبت إليّ المعلم نجيب أن أعرب جملة فيزيراً كلمة لا تظهر في آخرها علامة الإعراب للتقدير . فكان يصاحني المعلم نجيب ويقول : « لم تظهر للتقدير ، منع ظهورها التقدير ! » فلم أفهم . وكرّر إصداره خطأي . وأخيراً أنزل نظارته إلى رأس أنفه وأمسك قضيب الريان وصاح في : للتقدير يا حمار ! للتقدير يا حمار ! فربح قلبي من الخوف وأمسك ظلامي على عيني فقلت : للتقدير يا حمار ! للتقدير يا حمار ! فضج الدود بالضحك ، وبعد ثواني كان قضيب يلرب جسمي الطري . » أنيس فرجيت

اقرأ كل هذا وغيره من القصص
والقوافل الطريفة في كتاب :



طبعة جديدة منقحة
تصدرها :
دار المطبوعات المصورة

حكايات ستي

أطلبها من:

دار المطبوعات المصوّرة بيروت

شارع الحمراء - بناية المر

تلفون: ٢٩٣٠٦٦

أربع أسطوانات

سعر الأشرطة الواحدة

٣ ليرات لبنانية



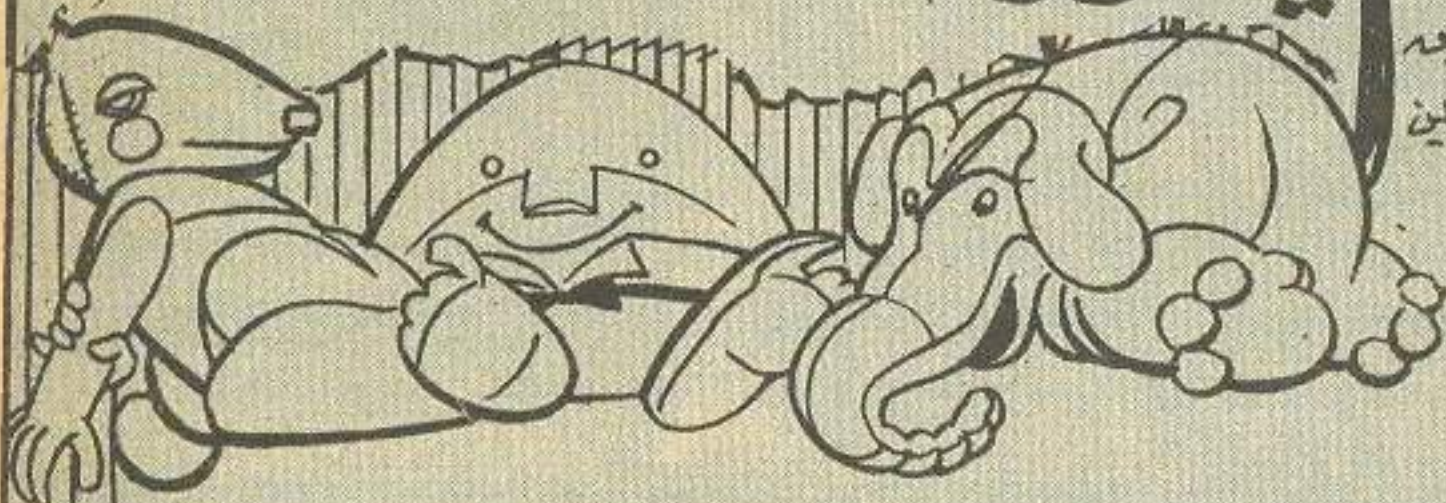
أنا العنزة العنوزية!
وقروني من حدودية!



الرجل المطاط

القبض على اللصوص
في روضة الأطفال !!

قال أحد القواد العظماء ذات مرة أثناء معركة دامية: لقد تدهور جنود المعركة الذليسين، وتحطم ومطرط... وانتهزت القوات في النهاية اليمنى فماذا أفعل؟؟ سألتهم ثانية... وبعبارة مماثلة عبّر الرجل المطاط عن ألمه للجميع عندما وقع فريسة بين أيدي عدد من اللصوص المجرمين ولكنه صمّم بعزم أن ينتصر... اقرأ قصة...



قبضنا عليه... وها هو
يتخاذل!!

أرى غشاوة سوداء
أمام عيني!!



بعد أن ذهب "نديم" مرندًا ذاك الزمان
الفتاة، انصرفت به بمرارة توارد الخواطر...

لولاك يا "لينا" لتحقيق
مشروع أخيك الشرير!
فادحًا كما هو الحال
مع المجرمين عادة!

هنا "لينا" ... أسمع يا نديم...
إذا شئت ألا تتركب خطأ فادحًا
إذهب إلى الأستاذ مفيد" واطلب
منه تحليل الغاز الموجود
في الحزام



نعم... لقد غفل
عن قوى أخته
العقلية!!

عملت حسب نصيحتي... وعندما أنزى
الأستاذ عمله...

هذا غاز
الكريبتونيت...
وما هذه إلا خطة يريد بها أن
يقتل علي "سوبرمان"!



هل بإمكانك
أن تتركب غازًا
أخضر يبدو مثل
هذا؟

لبي الأستاذ طيبي، وعندما
تقابلت مع "سوبرمان"
همسكت إليه واتفقت أن
نقوم بتمثيل الدور كي نوهم
"صالح" بنجاح خطته!!



تصوري... أنني و"سوبرمان"
رفيقان... لقد انتهى الأمر
بأحسن ما تمنيت!
أخبرني "صالح" أن خطته كانت محاولة يا ثسة
لتغيير القدر... فتصبح أنت قاتل "سوبرمان" بعد أن
تصبح رفيقًا له... ولكن ماذا كانت نتيجة هذه
الخطة الفاسدة؟



هيا بنا يا أخي!!

الزم
الصمت!

وهكذا انتهت قصتنا الخيالية كما سنرى القصص الحقيقية
بالصدقة الحسنة التي تربط "نديم" بالرجل القوي الذي
النزاهة

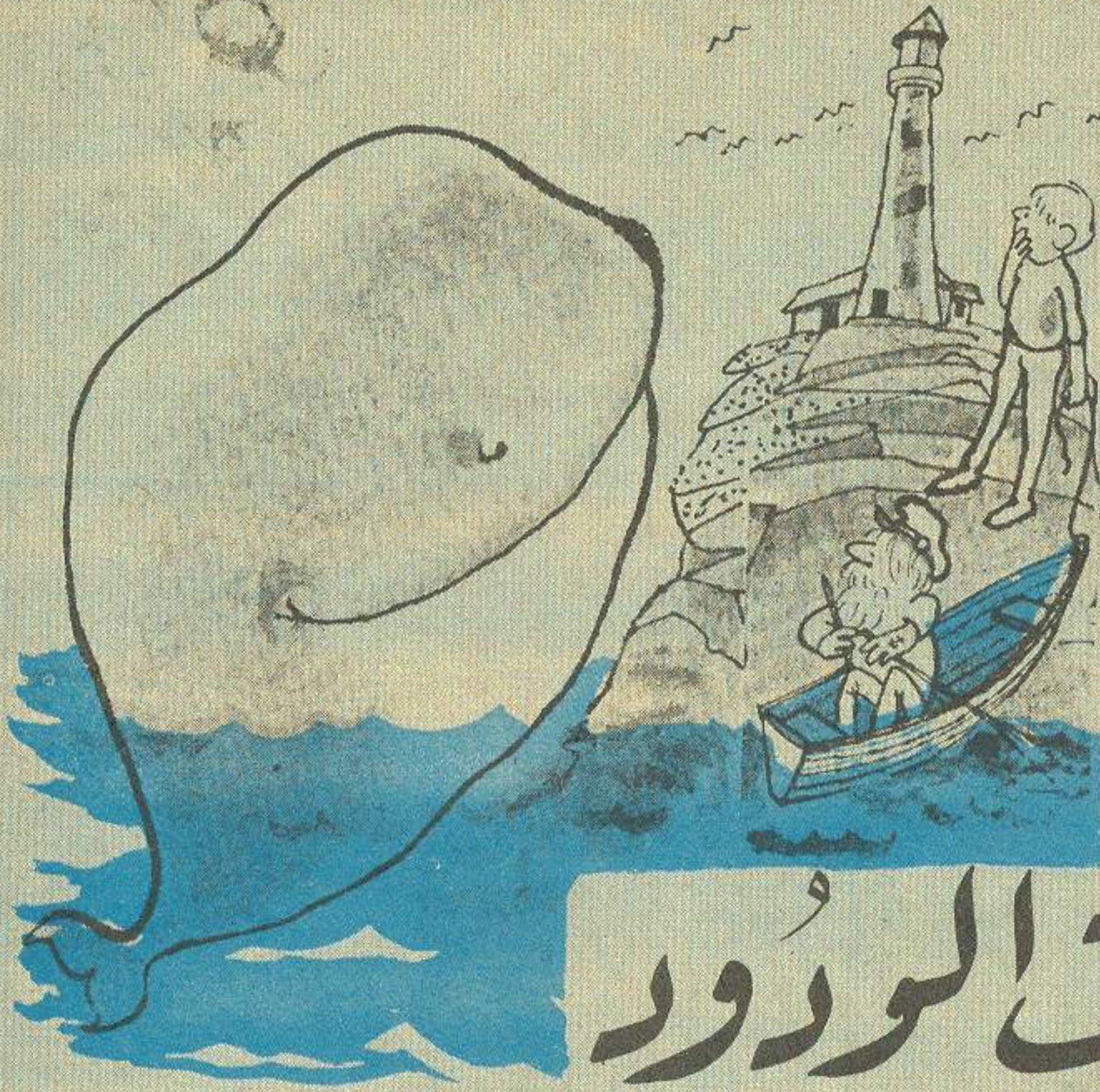


لاعب صغير يضرب الكرة.
هل سيصبح بطلاً في المستقبل؟

ومن بين النشاطات الرياضية العديدة التي رعتها وترعاها شركة طيران الشرق الاوسط الخطوط الجوية اللبنانية المباريات الرياضية الدولية لكرة المضرب بين الشباب التي جرت في مدرسة برمانا الثانوية في العام الفائت ، اذ نقلت « اجنحة الارز » الفريق المتباري من ابناء موظفي الارامكو من الظهران الى لبنان . .
اما هذا العام فقد تولت شركة طيران الشرق الاوسط الخطوط الجوية اللبنانية نقل فرق اخرى للالعاب الرياضية المختلفة بغية تشجيع الحركة الرياضية بين الشباب ، وفريق لبنان الى الشبيبة الرياضية في العالم . . . وسوف نتحدث عن هذه النشاطات في اعداد مقبلة مقدمين التفاصيل الكاملة .



البطل التشيكوسلوفاكي مع الفريق



الحوت الرود

ماخض ما نسر : طلب منصور والعم سامي حرس الشواطئ لإغاثة حوت
فاجأه الجزر وهو يتبع قاربهما .

عن نظريهما .. ثم ظهر ثانية وكأنه
يريد توديعهما .. وكانت تلك آخر
مرة وقع نظرها عليه ..
« مع السلامة .. أيها الحوت .. »
قال منصور ثم استدار نحو عمه
« رأييت ؟ لقد عاد فقط ليشكرنا لاننا
استدعينا الحرس لانقاذ .. وذاك
الصوت الذي اصدره كان طريقته في

ثم فتح الحوت فمه الضخم فجأة
واصدر صوتا غريبا واخرج على
اثرها قطعة لونها ابيض يميل الى
الرمادي اخذت تطفو على سطح
الماء وتتجه بفضل تيار الماء نحو
الشاطئ .. واستدار الحوت بعدها
ومضى يمزج الماء مبتعدا .. ولم
يمض سوى دقيقة واحدة حتى اختفى

استطاع "صمد" بواسطة "جهاز الزمن" أن يطلع على حياة "نديم"
منذ أن قدم طلباً للعمل في دار الكوكبة اليومية...



وبعد بضعة أسابيع
سيبدأ "نديم" رحلته ...
وفي أثناء ذلك سأرسم
بعض الخطط !!

وفي مركبة على بعد ٥٠٠ قدم فوق الأرض ...



سأضرب هذه الأشعة الخاصة
نحو الشاحنة ليختل
توازنها وتنحرف
عن الطريق مندفعة
نحو "نديم" !!

آه... آه...



آه... إن معلوماتي
المستمدة من "جهاز الزمن"
كاملة ودقيقة... وهما
"نديم" يقف في الطريق الرئيسي
ولكن الآن ستنبأ الحوادث!

ياي! إن الشاحنة تندفع
نحوي... ولا أجد
مفرًا منها !!

نحت خطة "صمد"... ويبدو أن
عمل "نديم" في الجريدة سينتهي قبل
أن يبدأ...



ياي! ما أعظم هذا السلاح الذي اخترعته...
هل تمنحه للحكومة من أجل الدفاع؟

نعم يا نديم...
حالا أحصل على
براءة في!!

يعني
مستحيل!!

وعندما ذهب الرجلان إلى المدينة...

إن تنكرت بشخصية رجل
أعمى يبعث الشك عندك،
حتى أن أخاك لا يمكنه معرفتك
أدفع بها عن نفسي في
حالة الخطر!!

في يوم عيد ميلاد نديم...

أنا مسرور لأننا أقمنا
يا نديم!!
ها! كيف لو يعلم
أني نقلت هذه
الفكرة أثناء مراقبتي
"سوبرمان" في المستقل!



انظروا نديم! لتغطية الخبر انزلو لي دار الكوكب...

تم... ذات يوم في دار الكوكب البيوت...

سأبحث عن الغنائم التي سرقها أفراد عصاة مادون
بين هذه الأشجار وأثبتت لهم أنني خلقت لأكون مراسلاً
صحفياً، هذا إذا صدق الخبر بوجود الغنائم
في هذه الغابة!!

حسناً يا إبنني، سأقبل
بك كمراسل مبتدئ...
فاذهب وابحث عن
القصاص المثيرة!!



لماذا أصر علي
"صباح" بالعمل في
دار الكوكب؟





وبحظة تفيّر
مطره رأسه...

أخيراً...
تحوّل إلى الرجل
المطاط...

وبدا بمطاردة
الصوص!

لانتبه يا رأس!



وبخطوات واسعة
قطع الرجل المطاط
المسافة التي تفصله
عن هدفه...

انظروا!

ما أسوأ حظنا!

إن الرجل المطاط
يصادنا!!

أقتله!



إنه يقفز فوق
المنازل!!

وختار
الطرق المختصرة
للوصول إلينا!

أسرع
يا رفيق!

أسرع!



انظروا الرصاص من جميع النواحي...

لاني أتميل إلى الأمام
والى الوراء لا تجنب
طلقاتهم!

لن أدع طلقاتهم
النارية تصيبني!!

أسرع!

أدر
السيارة!

يجب أن نفرّ من
وجهه!!



ثم... بعد أت
مدد الرجل المطاط
بعض أجزائه...

أنا بحاجة إلى عين
واحدة وذراع واحد فقط!

لتوقيف هذه
السيارة!

بدأت تخف
السرعة!!

لقد نشل
مفتاح اشعال
المحرك!



أجنحة الأرض تحقق في آفاق الرياضة أيضاً!

والصور المنشورة على هذه الصفحة
تمثل فريق كرة المضرب الذي
اشترك في مباريات العام الفائت الذي
نقلته الى لبنان طائرات طيران الشرق
الاولى الخطوط الجوية اللبنانية •



الفريق لدى وصوله
الى مطار بيروت



لم تقتصر لعبة كرة المضرب على الفتيان
بل برعت بها الفتيات أيضاً

تتنوع النشاط التي تمارسها شركه
طيران الشرق الاوسط الخطوط
الجوية اللبنانية ولا تقتصر على
الطيران في الفضاء ، ذلك انها تعنى
بالارض وما يجري عليها من نشاطات
فنية ورياضية وفكرية واقتصادية
 واجتماعية •

سوبرمان



جئتك
يا نديم!

آه ... سقطت بين أيدي
المجرمين ، وسيقضون عاي
إذا لم يأت مديقي لنجدي!

جئتك
يا نديم!!

أسرع
يا صلاح...
أنقذني!

ما هذا المشهد الغريب ؟ "سوبرمان"
و"صلاح" وكلاهما يسرعان لتلبية دعاء
"نديم" ... هل الإنسان رفيقاه ؟ لا بالطبع
... ولكن في هذه القصة الخيالية لم
يكن المراسل ذو الشعر الأحمر رفيق الرجل
الفولاذي ... بل كان ...

نديم حامي
رفيق
صلاح!

وأخيراً عادت عيني علاقتي "بنديم"

بفائدة جمّة!!

(تكمي) ...
ستدفع ثمن هذه
الجريمة غالياً!!



في نفس الليلة ... في غرفة "صبر" ...

إنهض يا "صباح" ...
لقد وجدت لك حرة
أخرى!!



لا ... كن
أصديقي عيني!!

إذهب عني ، فأنت مجرد خيال
ولقد اختلقتك لكي أخرج
"نديم" ليقتل سوبرمان!!



نعم ... أنا "صباح"
أخوك!!

فجأة أضيت الدُخار ... ووجد "صبر" نفسه لمرقاً
لضربات قاسية ...

هذا هو الاعتراف الذي تمنيت أن
أسمعه ...

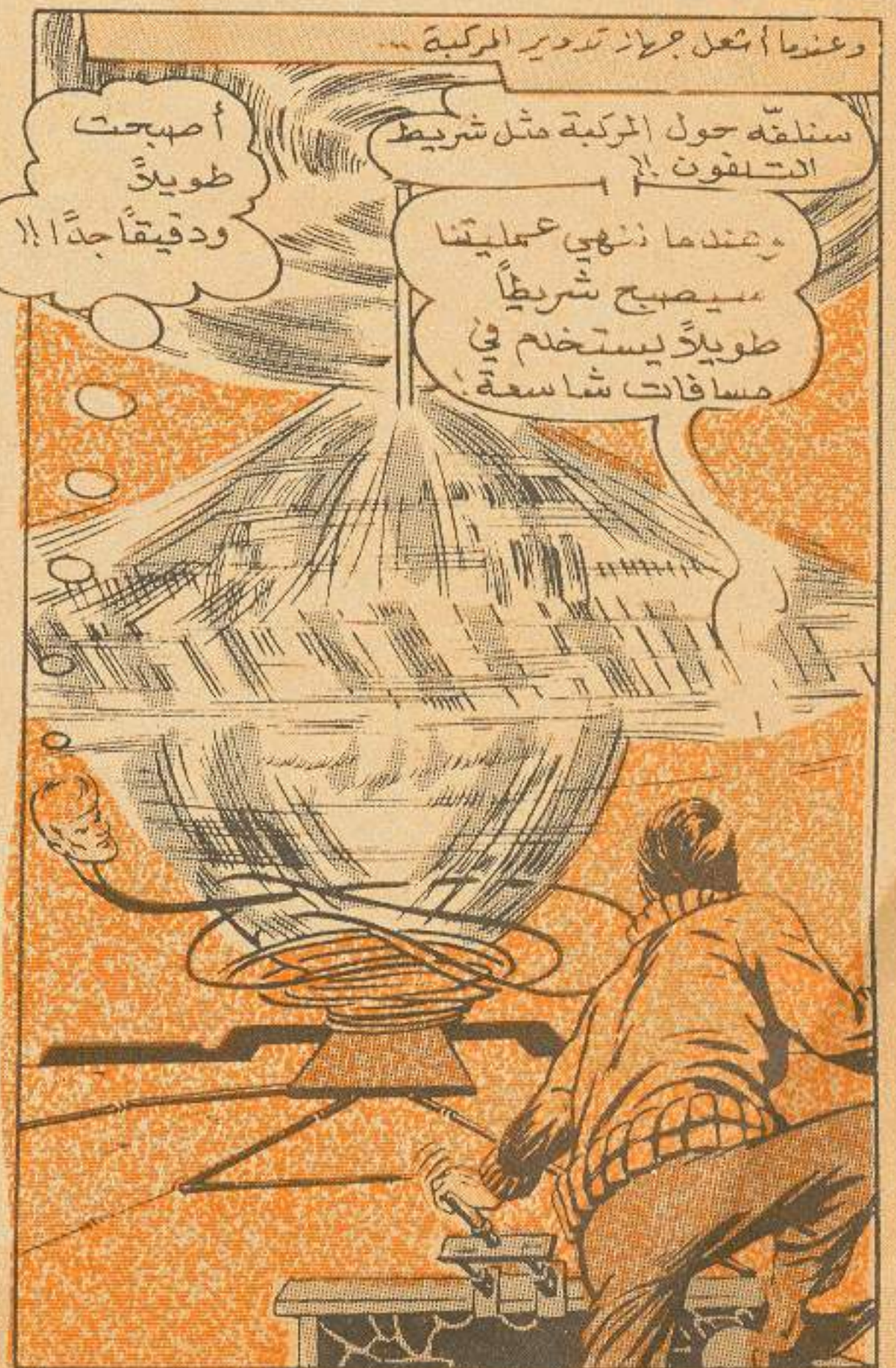
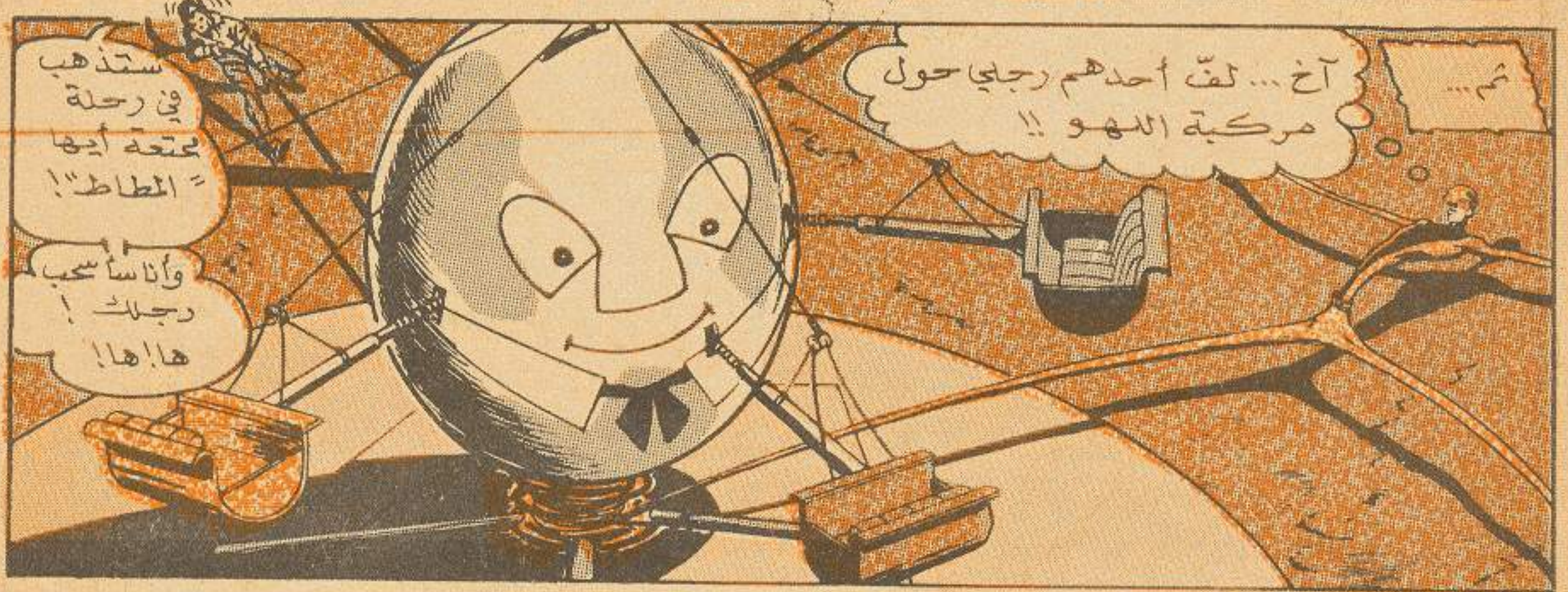
آخ!!



أشكرك لأنك تعاونت معي
لتنفيذ خطتي ... فلقد شئت
أن أسمعه بأذني وهو يعترف!

(نني سعيد لأنني ساعدتك
يا "نديم" ... والآن سأطلق
سراح "لينا")





ولكن عندما سرّد راسم تفاصيل القصة للرجل...

لأن تصدّق ما قاله؟

أظنه لاحظ أنك "الرجل المطاط" فاختلق قصة لتضليلك عن الحقيقة !!

أنا متأكدة أن في الأمر خدعة؟

ولكن... يا سوسن

لربّما عرّفتي كمال... كما تدّعي...

بالطبع! ولكن... أسرع! ها هو يفرّ بيخاً تقف أنت صامتة!!

أؤكد لك يا راسم أنك على وشك اكتشاف جريمة كبرى!

ليتك تعير هذه القضية بعض الاهتمام

إن اهتمامك بالأمر يكفي!



ألم أخبرك أنه يبيع أجهزة مضادة للسرقة؟

وربّما عنده موعد متأخر في المتحف!

لماذا يتوجّه نحو متحف الفنون في هذه الساعة المتأخرة من الليل؟

هل هو لصّ يا ترى؟



نجاة... حدث شيء لم يكن في الحسبان...

قف!!

والّا أطلقت النار!!

آه... أتم أقل لك؟ حادثة سرقة يا راسم! هؤلاء الرجال يسرقون المتحف من المتحف!!

لأنهم يريدون سيارته الرجل الذي نظّارده!!

مارأيك يا حساس المرأة الخفي يا راسم؟

انتظريني هنا... يا سوسن...



عندما أرى "صديق" إلى فراشه ...

سيكون "نديم" عاملاً
يضمن لي النجاح !
وَمَنْ يَعْلَمُ؟ رُبَّمَا
عنده المؤهلات ليصبح
عالمًا شريراً !!

(استسلم "صديق" للنوم ، وبعد ذلك تراءت له أشياء في أحلامه ...)



هذا سرّي الخفي ...
ولا بأس من مصارحتك
به !!

أحسنّت يا نديم ... ولكن كيف
استطعت أن تعطلّ سوبرمان
عن العمل دون استخدام الكريبتونيت ؟

كفّ عن تعذيبّي يا نديم
والّا كشفت عن شخصيّتي
السريّة !!



مَنْ يَهْمُهُ شخصيّتك
السريّة سوى حفّار القبور
الذي سينقش اسمك !!

إنني أصوب عليه
أشعة الشمس الحمراء يا صّباح
التي تجرّده من قواه الجبّارة
المستمدّة من أشعة الشمس
الصفراء !!

الأوفق أن احذر
هذا الحقير !!

آه ... لم يكن هذا
سوى كابوس ، ولكنه
مزعج جداً !!

وسأصوبها عليك أيضاً ...
مارأيك بها؟ أمنيّتي هي أن
أصبح أهمّ عالم مجرم ...
دون منافس !!



آه ...
لا يا نديم !!

فجأة لهرى على "نديم" معلق معدني وعمله إلى فوق...



يا إلهي! خطفني
هذا الصبح
الطائر!!



ماذا؟ من أنقذني؟
وكيف؟

بعد لحظة... عندما دخل "نديم" المركبة...



هل أنت بخير
يا لبيبي؟

لقد أنقذت حياتي؟
من أنت؟

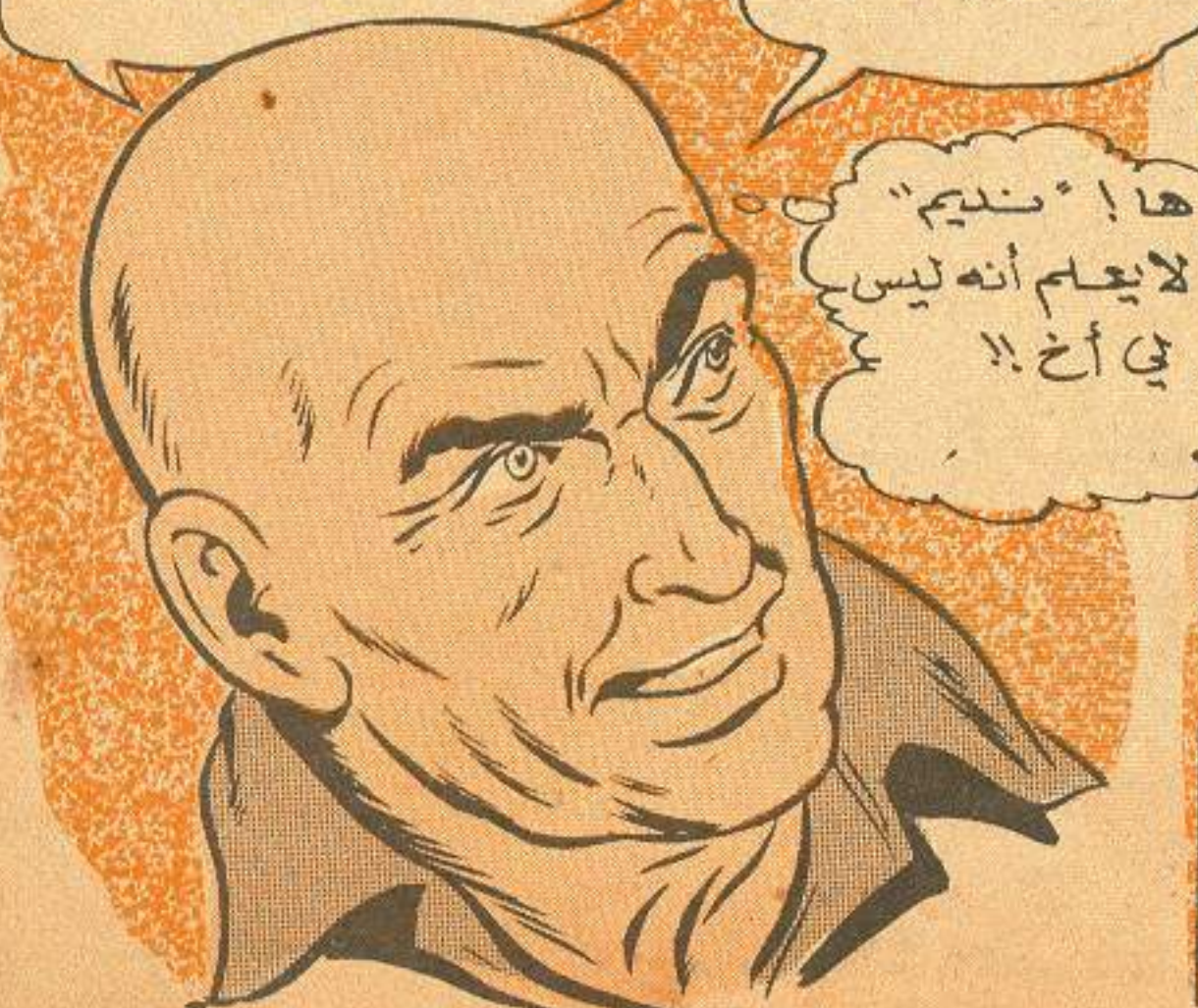
استخدم أخي رسمي
وبسببه أدخلت أنا
السجن وعوقبت لإجرامه!

نعم... أخي التوأم
"صالح"، العالم
اليعقري مثالي!

هل تقصد أنك
تعمل جرم رجل
آخر؟

أنا "صالح"... وربما سمعت
عني... فأنا متهم
بالجريمة مع أنني
بريء!

ها! "نديم"
لا يعلم أنه ليس
بي أخ!!



حدثت ذات ليلة، في هذه القصة الخيالية، أن انطلق شخص يفتر عبر التل...



تمت عملية فراري من السجن بكل سهولة... ولكن الحرس منتشر بين هذه التل!!

نزل العالم الشرير تحت الأرض...



لا يستطيع أحد العثور عليّ هنا... حتى ولا "سوبرمان"... إذ أن التربة تحتوي على كمية كبيرة من الرصاص تمنعه من استخدام نظره الخارق!!

وقف السجين الفار أمام صخرة كبيرة... وبعد أن ألقينا عليه نظرة خاطفة عرفناه... إنه "صدهد" عدو "سوبرمان"...



بعد أن استقر "صدهد" في مخبئه أتم تركيب جهاز خاص...

كنت على وشك تجربة جهاز الزمن عندما قبض عليّ "سوبرمان" المرة الأخيرة!! فإذا نجحت باستخدام هذا الجهاز يمكنني أن أصطاع على مستقبل "سوبرمان" ثم أستغل هذه المعلومات لأبدل القدر ومن ثم أقلب عليه!



آه... أشعلت الجهاز وركبته على "سوبرمان" وهو يطير فوق "مور"... إن هذا المشهد سيحدث بعد سنوات عديدة، حسب تقديري!!





لن أفكر به الآن!

بل يجب أن أقبض على اللصوص وأردّ الفئاحم إلى مكانها!

قفز ثارثة منهم من السيارة ومعهم غنائمهم!

ولكن... أين الرابع؟

واين كمال؟



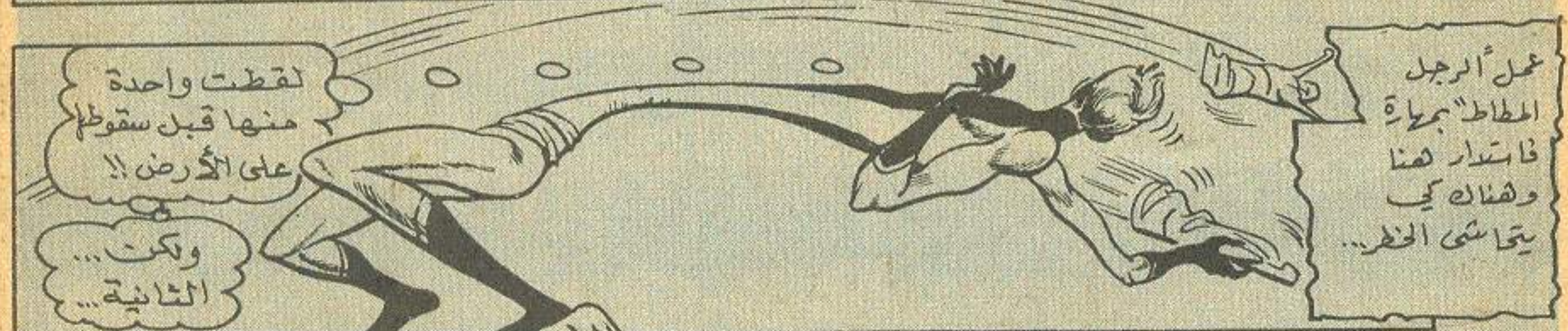
ثم عندما هجم الرجل المطاط على عصاة اللصوص...

يا إلهي!!

إنهم يقذفون التحف الفنية الدقيقة عليّ!!

فإذا تجنبتها وسقطت على الأرض ستحطم إرثنا!!

لنخطمه بهذه القطع!



عمل الرجل المطاط بمحاولة فاستدار هضاً وهناك يك يتحاشى الخطر...

لقطت واحدة منها قبل سقوطي على الأرض!!

وبكت... الثانية...



آه... لقطتها في اللحظة الأخيرة!

أسرع!

لنفر الآن!

من هنا!!



هاهم يتسلقون فوق جدار روضة الاطفال!

سيعلمون بعد قليل أن الفرار مني ليس أمراً سهلاً!!

روضة الأطفال



منفط صمدع "على زر فطره
نحوه على اثر ذلك ...

إذن هربت من
المسجن مرة
أخرى يا أخي
صالح !!

كيف جئت إلى
المركبة يا صالح ؟



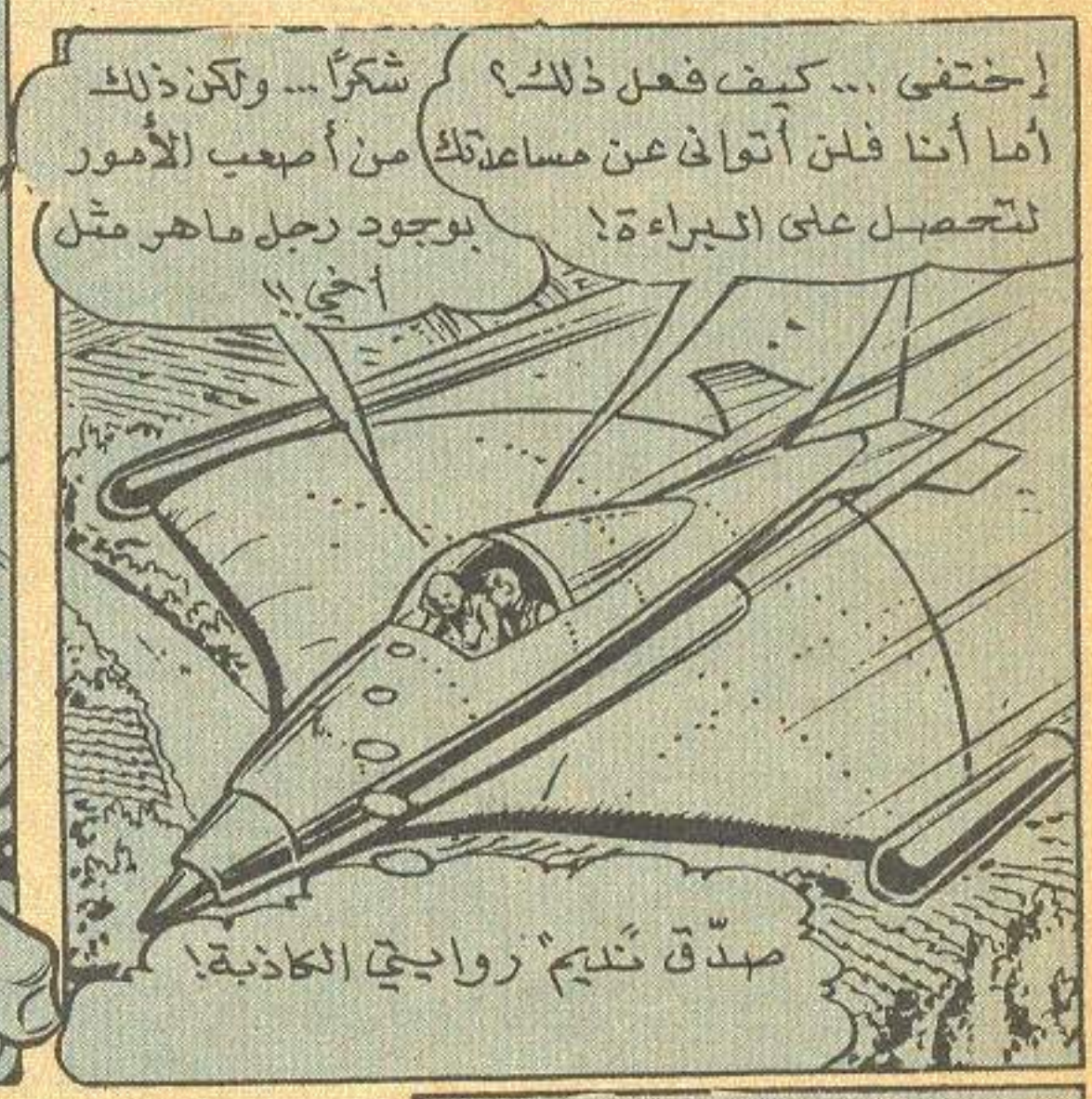
لماذا لم تكشف للقضاء
عن الحقيقة ؟
فلقد زور أخي الأدلة التي
أكدت موته منذ
زمن طويل ... فمن
يصدقني الآن ؟

والآن تبدأ
خطوتي الثانية من
مشروعي

ارحمتني الشخص الوهمي بسرعة ...



شدد حزامك يا نديم ، سأطير
بك إلى مخبئي ، المكان الوحيد
حيث أشعر بالطمأنينة !!
عظيم ... وسنحاول إبعاد
طريقة لوضع حد لأخيك
المجرم !!



ارحمتني ... كيف فعل ذلك ؟
أما أنا فلن أتوانى عن مساعدتك من أصعب الأمور
لتحصل على البراءة !
بوجود رجل ماهر مثل
أخي !!

صديق نديم روايتي الكاذبة !



هذا بيتي ... وهو
ملاجئي الوحيد مادمت
طريد القانون !!



ثم ... في مخبأ صمدع تحت الأرض ...

ياي ! ما هنا
المكان المدهش ؟



على أن "صباح" وكل ما يملكه من مزارعة، لم يستطع منافسة الرجل القوي ذي...



يا إلهي! هذه مركبة "صباح" ... لن أقوّت فرصة التقبض عليه!

آه ... سيقبض "سوبرمان" على "صباح" الآن ويرجعه إلى السجن، وكل ذلك بسببي!!

ولكن في تلك اللحظة ... على الأرض ...



"سوبرمان" أوماذا يفعل هنا؟ إن وجوده يشكل خطراً على حياة "صباح"!

كان قد وُفّي من حسن الحظ ... إن مراسلنا الجديد في حالة يرثى لها!!



"سوبرمان" ... اسعفتي ... النجدة!!

سأقوم بعمل خطر

ولا خوف عليّ من الموت بتوجه

"سوبرمان" ... وأكون بذلك قد

قدّمت لـ "صباح" فرصة

لـ "الفرار"



لا أمل لي بالنجاة ... إذ أن مركبتي خالية من "الكريبتونيت" وهي المادة الوحيدة التي تقتلك "سوبرمان" لا

سقط هذا المراسل الجديد مرة أخرى في المستنقع الموحل ... سأذهب لإنقاذه حتى لو سمحت لـ "صباح" بالفرار!!



مدهش! لقد ساعدني "نديم" في اللحظة الأخيرة!!

أسرع يا "سوبرمان" ... إن عضدات يحاول أن يقتلني لأنني كشفت عن نقابة المجرمين!



يبدو أن "سوبرمان" يقوم بعملية إنقاذ أخرى ليخلص هذا الفتى ذا الشعر الأحمر!!



أتركه أيها المجرم!



إذن، قدّر لسوبرمان أن يكون رفيقاً له في السنوات المقبلة ... سأتابع هذا المشهد لأحصل على المزيد من المعلومات!



ما أسعدني بوجودك يا "سوبرمان" فلقد لبيت طلبي في الوقت المناسب!!



من عادي ألا أ تدخل بشأن رجل حقير مثلك ... وأما هذه فمسألة خاصة!!

نعم ... باستطاعتي الاستفادة من هذا الفتى، سأستخدمه رهينة وبواسطته سأضع حداً لحياة "سوبرمان"!!

أحسن يا "نديم" ... جرّده من عضاه فهو عاجز بدونها ولا يستطيع أن يمارس سحره!!

ثم ... بعد أن اختلى المجرم بنفسه ...

في اليوم التالي ...

تعالى يا نديم ...
فلقد عثرت أخيراً على
الوسيلة كي أنتقم
من أخي !!

سأقدم هذا الحزام لنديم
بعد أن أتممت صنعه ...
وسيكون السبب المباشر
في موت سوبرمان ...
إذ سيكون "نديم"
القاتل !!



بواسطة أجهزته
الغامية بالطبع ...
وبواسطة شخصية
"سوبرمان" يستطيع
زيارة دار الكوميديا
دون أن يثير الشكوك
وأظن أنه يريد أن
يلقي القبض عليك !

في الليلة التالية ...

إنه أخوك ... ولكن
كيف كسب القوى
الجيّارة ؟

ولكن يا صلاح ... هذا
"سوبرمان" !!



لا يا نديم ... إن هذا
الراصد معدّ
ليلتقط حرّات شخص
واحد فقط، إنه أخي متكرراً ولقد
حققت في الأمر بواسطة أشعة
خاصة ...
وها ! أعددت هذا الفيلم
للسيما في لأخضع "نديم" !!



ولكن لا تقلق ... إرتد
هذا الحزام وعندما تحتلي
"سوبرمان" إصطط على
هذه البكّة !

لأنه يعرف أنك صديقي، منذ اليوم
الذي ظهر لنا في المركبة !!

سينطلق منها غاز
الصدق الذي يجبره
على الاعتراف بالحقيقة
ثم يستعمل هذا الشريط
الصغير المخفي في الحزام،
ثم نقد له اللبّ ليس !

والآن بعد أن كسب القوى
الجيّارة سيجبرك أن تخبره
عن مخبئي ... كي
يأتي ويقتلني !!

أنت عبقري
يا صلاح ...
لا شك في ذلك !

أنا ؟
ولماذا ؟

دقف راسم" وزوجته سوسن" عند محطة للبنزين
قبل وصولهما المدينة ...



سيارة
لايجار

بالطبع!

هذه وكالة لتأجير
السيارات!!

ولكن ... اسمع لي!

لقد رفضت سيارات
من نفس النوع!

لأنها جميعها
صورة طبق الأصل!

وهذه السادسة
من نوعها!

فماذا
يتردد في
اختيارها?

من
يعلم?



آه ... أخيراً اختار واحدة منها

لماذا?

لماذا اختار هذه
من بينها جميعاً?

إن الشك يساورني
يا راسم!

أشك في خدعة
خلف هذه
العملية!!

ماذا؟

إن أنف
سوسن يتحرك



وحسب العادة كان أنف "راسم" الذي يحركه بعصبية عندما
يساوره الشك في بعض الأمور الخفية!

لا تقلقي ياسوسن!

ربّما له
عذر في ذلك!

ثم تلحقه!

سأذهب وأسأله
عن السبب!!

يجب أن تتحول إلى
الرجل المطاط!

راسم!

نعم!

إن اسمي كمال

وأنا أعمل بائع!

فأنا أبيع أجهزة
مضادة للسرقة لمتحف
الفنون والأثرياء
أيضاً!!

وفي المرة الأخيرة
التي جئت إلى
هذه المنطقة ...

شكراً!!

إن روايته
ستزيل الشك
الذي يساور
زوجتي!!

فبالنسبة لي
هذه السيارة
"جلدية الحظ"!

... استخدمت هذه
السيارة ونجحت بصفتي
بائع عظمي!

شكراً!!

شكراً!!





ولكن عندما أسرع المراسل المبتدئ
بحفر الكهف ...

ياي ! لقد نصب اللصوص
شركاً لمن يحاول الوصول إلى
خزائنتهم ... فوضعوا الصندوق
خلف هذا المستنقع !

ما هذا (النور الضئيل المنبعث من
الكهف) ؟ قد يكون انعكاس أشعة
الشمس على ... صندوق
معدني !!

ليت "صباح" يائي طلي ويسرع
لإفناذي قبل أن أغرق !!

في تلك اللحظة ... في غيابة صبري ...

ساعتي تهرق ... فاذا قضي عليه ، ستذهب
ومعنى ذلك أن نديم خطي المجرمة في مهب
مخاط بالخطر !!

وفي نفس الوقت في "مر" سمع رجل ذو سمع رفيف
صوت باعة الإبرة ...

عجيباً ... سمعت بواسطة سمعي الجبار
صوت إشارة قوي جداً ... سأذهب
لاحقق في الأمر !!

حسب تقديري ... إن "نديم"
موجود في الغابة
المجاورة !!



ولهكذا نجح "نديم" بمراحته الدروسة...



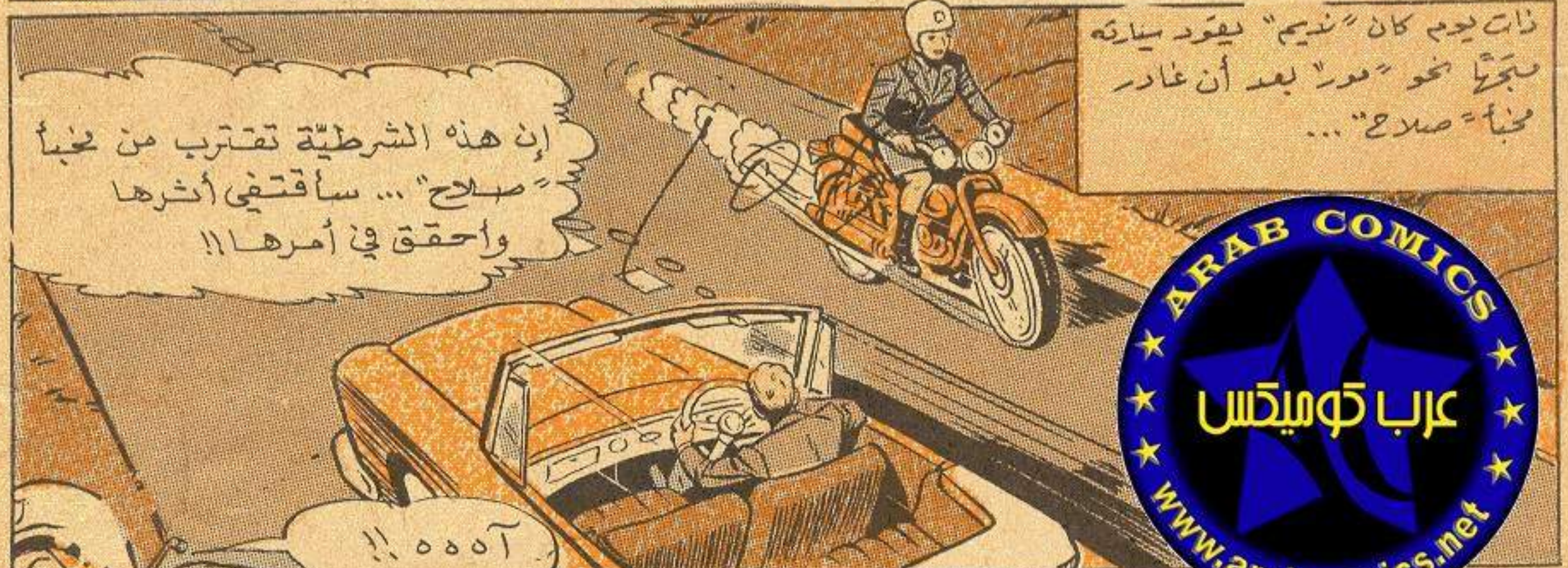
لا بأس... إن لك بعض
مميزات المراسل
يا ربي!!

هل أعجبتك هذه القصة
المثيرة يا سيد وهيب؟



آه... فرّ صلاح... لا يمكنني أن أسمح لسوبرمان بالقبض
عليه قيل أن تكشف القناع عن حقيقة أخيه المجرم!

تعال الآن فأخذ
الغنائم التي
جئت من أجلها!!



إن هذه الشرطيّة تقترب من نجباء
"صلاح"... سأقتفي أثرها
وأحقق في أمرها!!

ذات يوم كان "نديم" يقود سيارته
مجتازاً نحو "مور" بعد أن غادر
منجّاً "صلاح"...



لا تفعلوا ذلك
يا آلسة!!



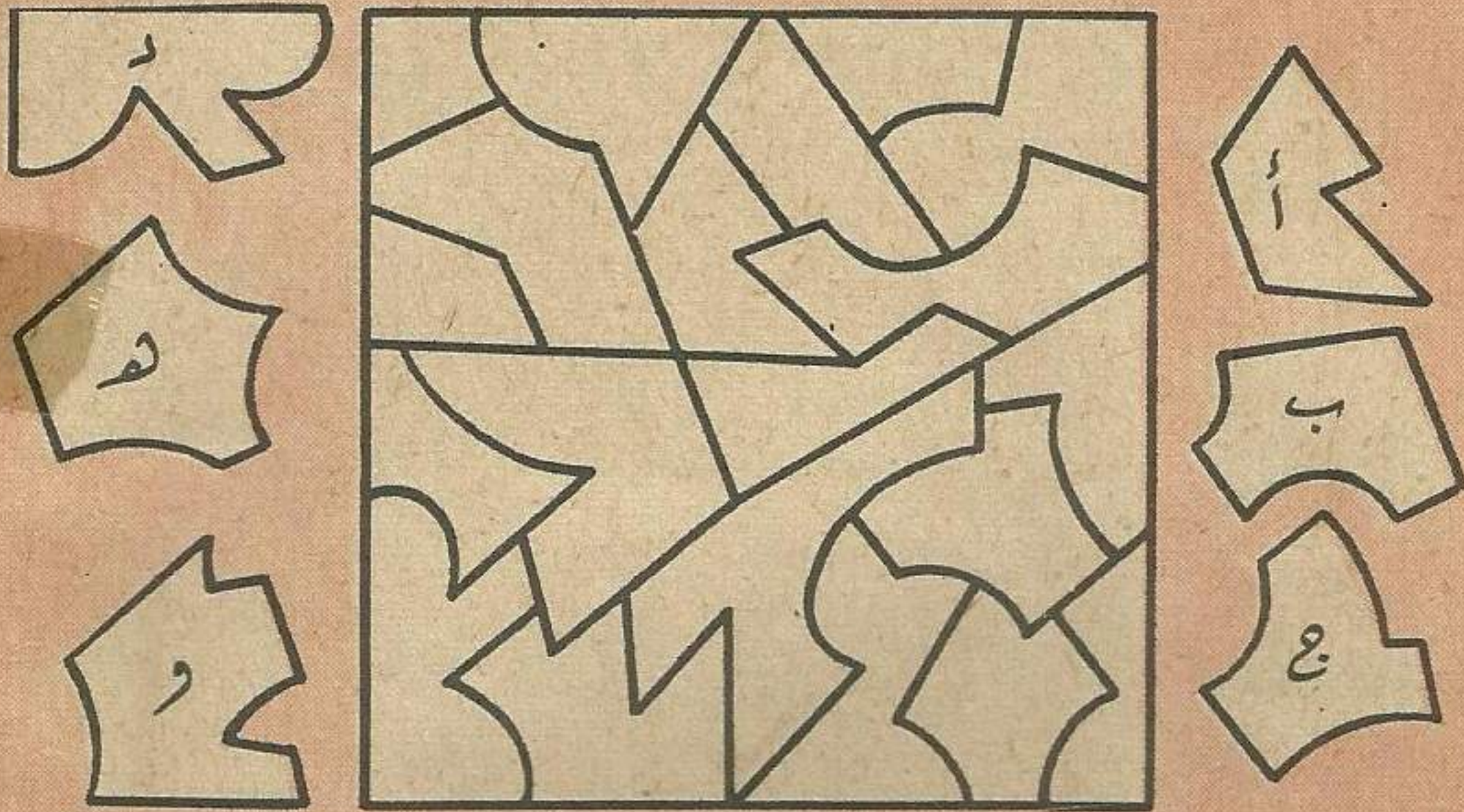
آه... إرجعها تضغط
على زرّ المصعد
الخفي!!



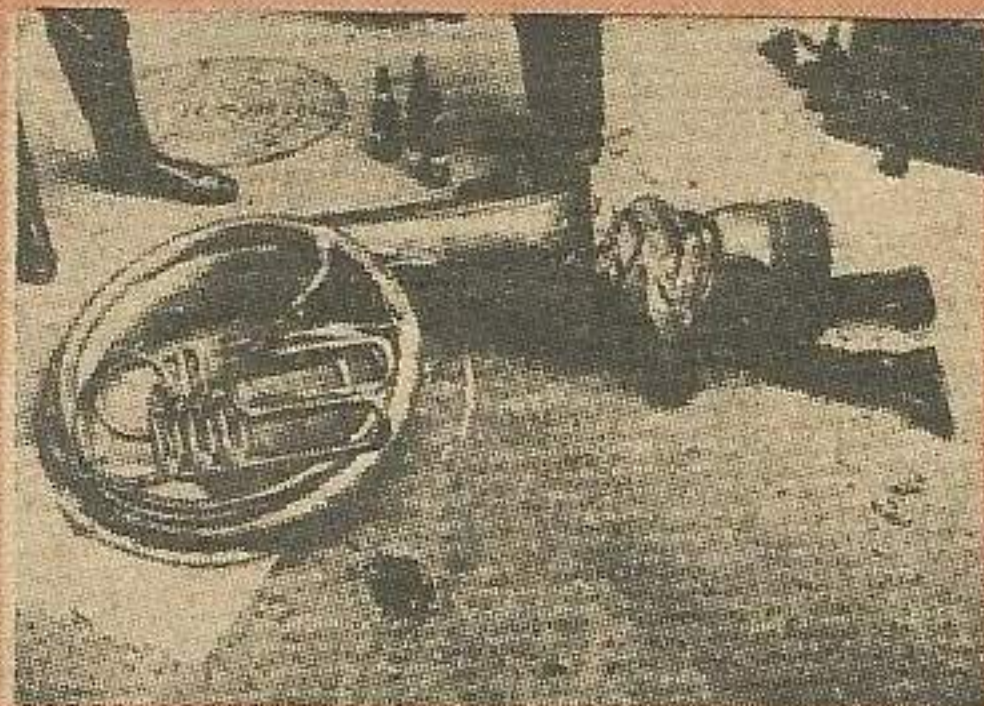
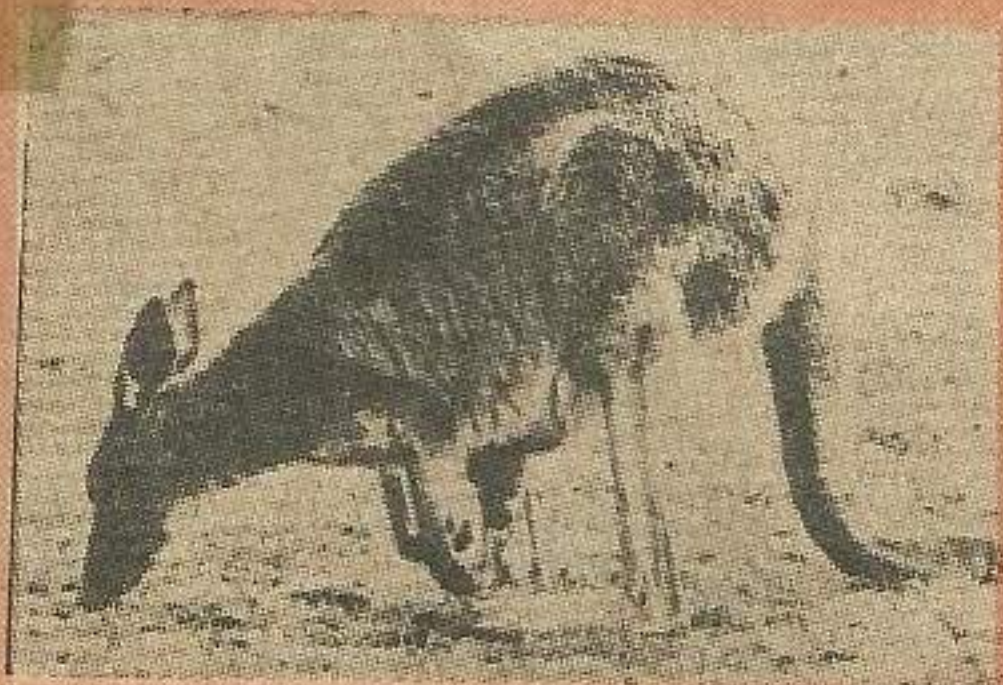
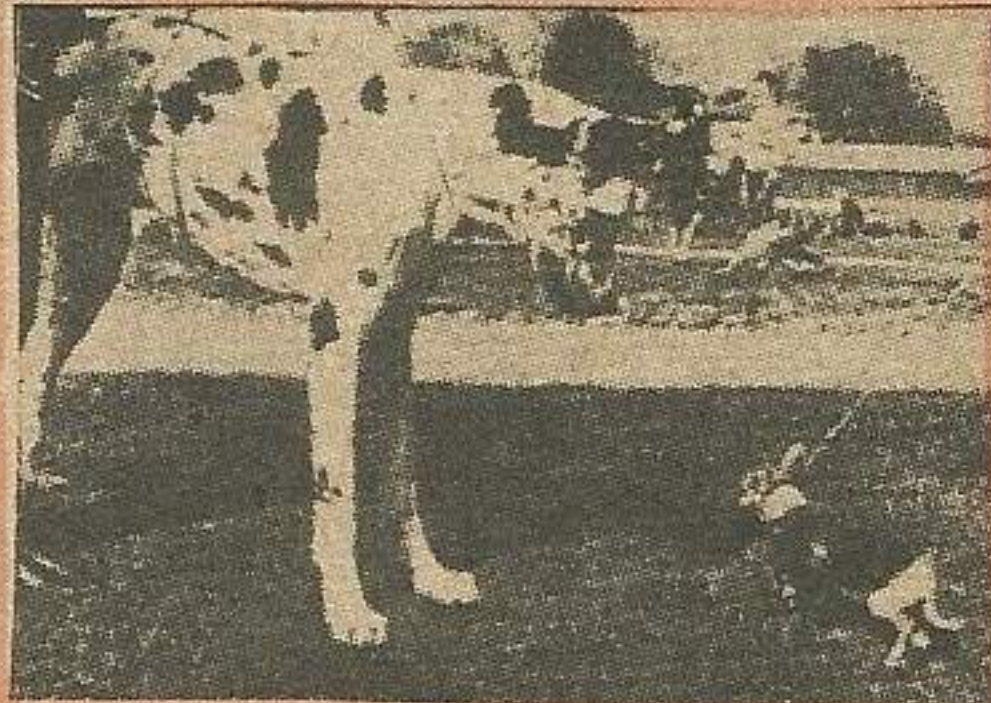
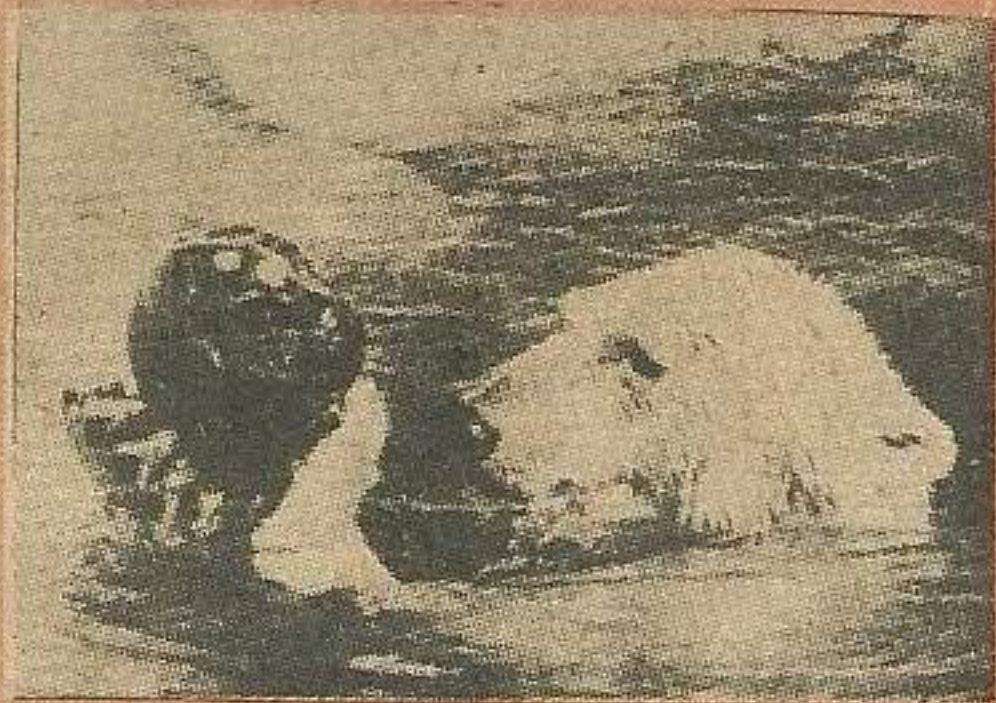
نعم...
نجحت بذلك!!

هل هذا أنت؟
لقد عانيت أني
سأجداك هنا!

تسلي



فككت قطع فقط
توحد داخل المربع
فما هي ؟



حل
تسلي
العدد
الماضي

التعبير عن ذلك • مهلا يا عمي •
ماذا تفعل؟؟ أين انت ذاهب؟؟ «

ولكن عمه كان قد ابتعد عنه فأسرع
يتبعه •• وتوقف عمه امام قطعة
منظرها لا يدعو للبهجة ورائحتها
كريهة •• «

« آه ما اقبح رائحتها » •• قال
منصور « ما هذه؟؟ »

« هذه يا عزيزي » قال العم ووجهه
ينضج بالسرور « هدية الحوت لك •• اكبر
قطعة عنبر شاهدتها طوال حياتي »
« ولكن ما هو العنبر ؟ »

وبذل العم أقصى جهده ليضبط اعصابه
وقال « العنبر هو نوع من المواد
الدهنية الموجودة في بعض
الحيتان » والذين يجدونها يكونون
من المحظوظين •• «

« لماذا » سأله الفتى « ان منظرها
ورائحتها لا يبعثان للارتياح؟! »
« هذه التي لا تعجبك ثمنها الاف
الليرات •• » قال العم « اكاد لا اصدق
ما ارى »

« انك تسخر مني » قال منصور ••
« لا » •• قال العم بصبر « ان كمية
صغيرة من هذه تجعل الرائحة
تثبت في العطور •• لهذا يدفع صانعو
العطور الكثير ليحصلوا عليها •••

لذا عندما قام الحوت بتوديعك قام
بالفعل بتقديم ثروة لك •• «

« كم ؟ » قال منصور وهو ما يزال
على شكه ••

« انها تزن اكثر من ٥٠ كيلو غراما
والكيلوغرام الواحد ثمنه حوالي
٢٠٠٠ ليرة فاحسب ذلك تعلم
ثمنها •• »

« ماذا؟؟ ان ذلك لمبلغ ضخم جدا •• »
« انك غني » قال له عمه •• اسرع الى
المنزل واجلب قطعة قماش كي نحمل
ثروتك اسرع •• ومنذ الان لن تعاني
اية متاعب في اطعام حيواناتك
الضالة •• «

« يا الهي » قال منصور •• « اصبح الان
بوسعي ان اربي المزيد والمزيد من
القطط والكلاب •• وابني لها مكانا
فسيحا •• اضعها فيه »

ونظر الى العنبر وقال « يا عمي
اننا اغنياء الان •• الان اصبح
بوسعك شراء الزورق البخاري الذي
طالما حدثتني عنه •• وانا سأكون اول
بحارتك في عطيتي هذه » واسرع
بعدما يركض ويقفز فوق الصخور
حتى اذا ما ابتعد قليلا توقف ونظر
نحو البحر وقال « مع السلامة ايها
الحوت وشكرا مليون مرة •• »